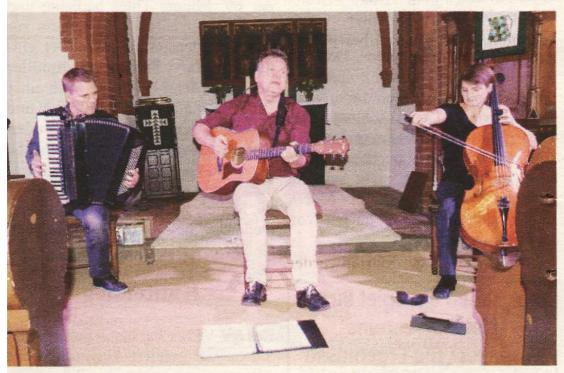
"Die Grenzgänger" drehen die Zeit zurück

HARENBERG. In der Veran- "Maikäfer flieg", wie auch ihre neue sehr souverän.

Die Musiker, die Chanson, Jazz, Kirche von bisweilen Eleganz. In ihren Liedern tauchen Verbindung hinab ersten Weltkriegs erzählen. Mit einen neuen Text gedichtet.

staltungsreihe "12xk" der Barbara- CD heißt, "Meine Oma fährt im Kirchengemeinde waren "die Hühnerstall Motorrad", oder Grenzgänger" aus Bremen zu Gast. "Dunkel wars der Mond schien Nach der Erkrankung eines helle" brachten sie Texte aus der Gruppenmitglieds konnten sie nur Zeit um 1914 zu Gehör und ließen als Trio auftreten, taten dies aber dabei die Erinnerungen bei so manchem der vielen Zuhörer in der fast bis auf den letzten Platz gefüllten wieder aufleben. Klassik und Volkslieder miteinander Nachdenklich machte ein Lied aus vereinen, zauberten mit ihren den Schulbüchern ("Hindenburg der Instrumenten Unverwechselbares Russenschreck"). "Lili Marleen" träumerischer wird immer mit dem 2. Weltkrieg in gebracht. Deutschlands Grenzgänger veranschaulichten die Geschichte. Das Programm war aus ursprüngliche Version von Hans Liedern zusammengestellt, die mehr Leip. In vielen Liedern hatten die als nur vom Leben zur Zeit des Musiker auf eine bekannte Melodie



Das Trio mit Anette Rettich, Felix Kroll und Michael Zachcial erhielt nach ihrem Konzert einer ganz besonderen Mixtur (recherchiert aus 14000 Gedichten und 3000 Liedern) reichlich Beifall und kam nicht um eine Zugabe herum.