

Trio Remember lässt Erinnerungen aufleben

HARENBERG. In der Veranstaltungsreihe „12xk“ der Barbara-Kirchengemeinde hat das Trio Remember, bestehend aus Charlott Krüger (Gesang), Rainer Fricke (Gitarre) und Stefan Trhal (Ukulele/Gitarre), das Publikum mit weltberühmten Balladen auf eine musikalische Zeitreise genommen, bei der den vielen Besuchern in der St. Barbara-Kirche einige Erinnerungen hervorgerufen wurden. Das Konzert stand unter dem Motto „Kiss me and smile for me“. Etwa zwei Stunden lang lauschte das Publikum den größtenteils aus den Fünfziger-, Sechziger- und Siebzigerjahren stammenden Liedern wie „Donna, Donna“,

„Dream a little dream“, „Dirty old town“, „Kleiner Fratz“ und „Country Roads“. Neben Coverversionen von Peter, Paul & Mary, Esther & Abi Ofarim, Joan Baez, Edith Piaf, Harry Belafondet und anderen überzeugten die Musiker auch mit eigenen Kompositionen wie dem Lied „Funny Walk“, mit dem das Trio den Abend eröffnete, Instrumentalstücken und Liebesliedern.

Das Publikum war begeistert. Immer wieder gab es stehende Ovationen. Viel zu schnell verging die Zeit. Erst nach zwei heftig „erklatschten“ Zugaben wurden die drei Musiker nach Hause entlassen.



Charlott Krüger, Rainer Fricke (links) und Stefan Trhal bilden das Trio Remember, welches das Publikum in Harenberg mit ihren Liedern über Liebe Schmerz und Hoffnung zu Beifallsstürmen hinreißen ließ.