



Claudia Ott und Hadi Alizadeh führen bei ihrer Lesung in die Welt des Orients.privat

Eine Lesung mit Musik aus 1001 Nacht

Persische Trommelmusik und arabische Geschichten in Harenberg

VON GERKO NAUMANN

HARENBERG. Mit Geschichten aus 1001 Nacht und persischer Trommelmusik wollen Claudia Ott und Hadi Alizadeh die Besucher in der St-Barbara-Kirche in die Welt des Orients entführen. Die szenische Lesung am Montag, 12. Dezember, ist der letzte Teil der Reihe 12xK in diesem Jahr. Der Vorverkauf hat begonnen.

Für ihre Lesung der Geschichten aus 1001 Nacht braucht Claudia Ott kein Buch. Die

de Hände frei, um gleichzeitig ihr schauspielerisches Talent zu zeigen: „Es wird so eine Art Ein-Personen-Theaterstück“, kündigt Ott ein.

Diese szenische Lesung mit dem Titel „Kultbuch zwischen Orient und Okzident“ schließt die Reihe 12xK in der St-Barbara-Kirche in Harenberg für dieses Jahr ab. Beginn ist am Montag, 12. Dezember, um 19 Uhr. Dazu hat sich Ott Verstärkung eingeladen. Der Musiker Hadi Alizadeh wird sie auf typisch persischen Trommeln begleiten. „Die Klänge entführen

Sie hat Orientalistik studiert und die ältesten Vorläufer der Geschichten aus 1001 Nacht aus dem Arabischen ins Deutsche übersetzt.

Über eine bislang unbekannte Übersetzung des Buches geht es im zweiten Teil des Abends. Dann ist ein Gespräch geplant, in dem Ott über neue Erkenntnisse berichtet. Sie will noch nicht zu viel verraten, nur so viel: „Die Geschichte hat ein glückliches Ende.“

i Eintrittskarten zum Preis von 15 Euro gibt es ab sofort im Vorverkauf bei Petri & Waller an der Hannoverschen Straße 13a in Seelze sowie an der Total-Tankstelle an

