



Literarische Texte, moderne Slams und freche Kommentare treffen beim Konzert auf sanfte Töne.

# 75 Konzerte mit Vielfalt

**Klarinetten-Duo** trifft freche Texte

**Seelze.** „Ernsthaft? Wir wissen noch nicht genau, was wir vortragen und stellen unsere Texte erst kurz vorher zusammen“, so die Nachtbarden, Das klingt wirr und unvorbereitet. Aber das sind die Musiker in keinem Fall. Von den Nachtbarden sind dabei: Johannes Weigel und Kersten Flenter - alle längst bekannt in der Autoren-Szene weit über Niedersachsen hinaus. Als Gäste haben sich Julia Ustinski aus Alfeld, bekannt durch ihre anrührenden, lyrischen Texte und Robert Kayser, Literat, Slamer und Autor eingeladen.

Sie lesen ein Potpourri an Texten zwischen eleganter Lyrik, schroffer Satire und feinen Reimen; ein „Best und Better of“ aus dem Fundus der Nachtbarden-Geschichten – oder ganz eventuell auch frische Geschich-

ten, die erst kurz vor der Veranstaltung das Licht des Alltags erblicken. Vor, zwischen und nach den Texten ertönt für die Nachtbarden nicht alltägliche Musik. Das Klarinetten-duo Azusa und Bodil bringt Mozart, Carlos Gardel und volkstümliche Musik aus Schweden und Japan mit. Azusa, geboren in Japan, fing mit dem Klarinetten-spiel mit zwölf Jahren an. Bodil geboren in Nordschweden, spielt Klarinette seit ihrem neunten Lebensjahr. Das Konzert findet am Sonntag, 12. März, ab 19 Uhr in der St. Barbara Kirche an der Harenberger Meile in Seelze statt. Karten sind an allen bekannten Vorverkaufsstellen unter anderem bei Petri & Waller an der Hannoverschenstraße sowie der Total Tankstelle und an der Abendkasse erhältlich. Die Karten kosten 14 Euro.