

Musik aus dem Schatzkästchen

HARENBERG (rs). Das Trio „goraSon“ spielte nicht den Klezmer, dessen Melodien man schon einmal irgendwo gehört hat. Ihre Lieder kommen aus dem ganzen Balkan und haben oft einen alten Text, ein altes Gedicht als Ursprung. Die Musik ist später dazu gekommen oder erst von dieser Gruppe erdacht.

Das Trio hat seinen eigenen Stil, diese oft melancholische, oft mit Scherzen verbundene, oft das „wahre Leben“ erzählende Klezmermusik vorzutragen. So starteten sie mit verträumten Jazz-Elementen, um dann wieder zur Grundmusik zurückzukehren.

„goraSon“ ist ein Trio mit viel Spaß an der Musik. Das zeigte sich schon beim Applaus nach dem musikalischen Einstieg. Karin Christoph an der Geige hat natürlich eine klassische Ausbildung, aber ihre musikalische Fortbildung hat sie geprägt. Sie fühlt sich erst richtig wohl, wenn sie das Gefühl rumänischer Zigeunermusik mit den vorgetragenen Geschichten aus Ungarn, Kroatien oder Slowenien und geerdeten, rauen Klängen verbinden

kann.

Der Kontrabassist Reinhard Röhrs beließ es nicht bei der traditionellen Nutzung dieses Instruments, mit Basstönen zu untermalen und Rhythmusgeber zu sein. Der Kroat Miroslav Garhovac ist der dritte Star dieses Trios. Man konnte seinem Spiel am Akkordeon kaum folgen und möchte die Bilder gern in Slowmotion haben. Seine Musik erklang von ganz leise, fast nicht hörbar bis herausfordernd.

Das Trio präsentierte an diesem Abend jiddische Geschichten und spielte im 4/4- oder auch 7/8-Takt. Sie hatten den alten Klezmer aus den USA genauso dabei wie ein traditionelles Lied aus Süd-Serbien im 9/8-Takt. Sie spielten auch Astor Piazzola auf ihre eigene Art - theatralisch, verliebt und nachdenklich. Aber das war nur ein Ausflug, denn es folgten sofort wieder Geschichten aus einer alten Gedichtsammlung aus Bukarest. Es war also kein Wunder, dass nach dem herzlichen, fast nicht enden wollenden Beifall, zwei Zugaben folgten.



Das Trio „goraSon“ Karin Christoph (von links), Miroslav Garhovac und Reinhard Röhrs bot fantastischen Balkan-Klezmer.

